



T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi

**YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI  
BİRİNCİ OTURUM (TYT)  
ÖRNEK SORU KİTAPÇIĞI**

*Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.*



Bu testte Türkçe alanına ait 40 adet örnek soru vardır.

1. Yahya Kemal'in şiirlerini bir araya ---- *Kendi Gök Kubbemiz*, adını bir şiirin başlığından değil, bir mısradan ----.

**Bu cümlede boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?**

- A) toplayan – veriyor  
B) birleştiren – esinleniyor  
C) getiren – alıyor  
D) derleyen – çağrıştırıyor  
E) kapsayan – getiriyor

2. Ne olursa olsun (Her durumda), söylenmek

istenen şeyi anlatacak tek bir sözcük,

canlandırarak (pekiştirecek) tek bir fiil,

nitelendirecek tek bir sıfat vardır. İşte insan bu

sözcüğü, bu fiili, bu sıfatı buluncaya kadar

uğraşmalıdır (çabalmalıdır). Yaklaşık olanla

kesinlikle (asla) yetinmemeli, hiçbir hileye,

güçlüğü yenmek (zorluğu aşmak) için sahte

dil oyunlarına başvurmamalıdır.

**Bu parçada numaralanmış sözlerin hangisi, araç içinde verilen açıklamayla anlamca uyuşmamaktadır?**

- A) I  
B) II  
C) III  
D) IV  
E) V

3. Arjantin'de doğan ve Arjantinli mizacı taşıyan ama dünya edebiyatıyla büyüyen Borges'in manevi bir yurdu yoktur. Bu nedenle zaman ve mekânın dışında, hayalî ve sembolik dünyalar yaratır.

**Bu parçadaki altı çizili sözle Borges'le ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Eserlerinin alışılmışın dışında olduğu  
B) Belli bir sanat anlayışını benimsemediği  
C) İmge dünyasının yerel bir kaynaktan beslenmediği  
D) Dünya edebiyatının önemli isimlerini takip ettiği  
E) Sanatını duygu ve hayalden arındırdığı

4. Kim ne derse desin talimatı belliydi: Herkes saat sekiz olmadan çivilenecekti koltuğuna.

**Bu cümledeki altı çizili sözcüğün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde yoktur?**

- A) İstanbul'dan çıkan padişah fermanı, çoktan Anadolu sınırlarını aşmıştı.  
B) Kendine ödev kıldığı yegâne arzusuyla şu çocukların karnını doyumak.  
C) Babasının buyruğunu yerine getirmenin gururunu yaşadı delikanlı.  
D) Şüphesiz emir demiri keser de başımız yine aynı yerde dimdik.  
E) Onca önerinin karşısında bu beklenmeyen direktif herkesi suspus etti.

5. O, iyi yazılmış şiirin geniş kitlelere ulaşabileceğini ispatladığı gibi edebiyatçının sadece yazarak değil, yaşayarak ve konuşarak da toplumu yarına hazırlamak gibi bir işlevi yerine getirebileceğini gösteren en güzel örnek oldu.

**Bu cümlede söz edilen edebiyatçı ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Yazdıklarının yanı sıra yaptıklarıyla da insanlara yol gösterdiği  
 B) Şiirleriyle birlikte farklı edebî türlerde de önemli eserler verdiği  
 C) Ününü eserlerinden çok yaşantısına borçlu olduğu  
 D) Şiirlerinde toplumun ortak sorunlarını ön plana çıkardığı  
 E) Şiiri ve edebiyatı, toplumu eğitmede bir araç olarak kullandığı

6.

- I. Anadolu'da kilim dokuma esnasında yapılan bazı hatalar özellikle düzeltilmez.  
 II. "Bir yanlış, bir nakış." sözü bu hatalardan doğan özgün buluşları dile getirir.

**Aşağıdakilerden hangisi, bu iki cümlede ifade edilenleri doğru bir biçimde birleştirmiştir?**

- A) Anadolu'da kilim dokuma sürecinde ortaya çıkan hataların ısrarla tekrarlanması, yapılan hataların özgün desenler ortaya çıkardığına yönelik eski bir inanişe dayandırılmaktadır.  
 B) Anadolu'da kilim dokurken yapılan bazı hataların kasten düzeltilmemesi, yapılan her yanlışın özgün bir nakışın üretilmesini sağladığına yönelik bir sözle çelişmektedir.  
 C) Anadolu'da kilim dokurken yapılan hataların bile isteye göz ardı edilmesi, bu hataların azaltılmasının bizi özgün buluşlara yönelteceğini öneren bir sözden kaynaklanmaktadır.  
 D) Yapılan bazı yanlışların özgün bir buluş veya nakışın önünü açtığına inanıldığı için Anadolu'da kilim dokurken yapılan bazı hatalar kasıtlı olarak düzeltilmez.  
 E) Anadolu'da kilim dokurken özgün buluşlara ulaşabilmenin yolu olarak kullanılan yöntemler, el sanatlarıyla ilgili bazı genellemeler yapılmasına neden olmuştur.

7. Yüzü ne kadar solgun! Mavi ışık altında bir suyun  
I

içindeymiş gibi titrek ve bulanık bir görünüşü var.  
II

Saçlarının koyu siyahıyla sakaklarının mat ve hasta  
III

beyazlığı; rensiz, ince ve uzun yüzüne, zıt

ihtilaslarının manasını o kadar kuvvetle yansıtıyor ki sık  
IV

açılıp kapanan gözleri, kendini saklamak için yapılan  
V

nafile bir çırpınış gibi geliyor.

**Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangileri hem yapım hem de çekim eki almıştır?**

- A) I ve III  
 B) I ve IV  
 C) II ve III  
 D) II ve IV  
 E) II ve V

8. Geçtiğimiz ay, takip etmekte olduğum bir derginin bütün eski sayılarını yeniden okudum. Meğer bu sayıları arasında atlanmış veya unutulmuş nice lezzetler varmış. Hiçbir sayısı çabuca okunup kenarda unutulacak gibi değilmiş. İleride üçüncü bir tekrarı şimdiden düşünüyorum. Bu gibi dergiler için eski sayıları en baştan tekrar okumayı şiddetle tavsiye ediyorum.

**Bu parçadaki altı çizili sözcükler ve işlevleriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi doğrudur?**

- A) I. sözcük ayrılma hâli eki almış bir addır.
- B) II. sözcük çokluk bildiren bir zarftır.
- C) III. sözcük fiilimsiyi niteleyen bir zarftır.
- D) IV. sözcük eylemin yönünü bildiren bir zarftır.
- E) V. sözcük iyelik eki almış bir addır.

9. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi türü yönüyle diğerlerinden farklıdır?

- A) Her sabah kitapçının vitrinine bakıp umutsuzca geri dönüyordu.
- B) Okula sıkça uğruyor, ilgisiz bir veli olmadığını göstermeye çalışıyor.
- C) Kasabanın son evlerini de geçtikten sonra yüksekçe bir fabrika binasının önünde durduk.
- D) “Benim basit düşündüğümü sanıyorsunuz.” derken bile masumca bakıyordu.
- E) Kapıya sertçe birkaç defa vurdu, bir süre bekledikten sonra cılız bir “Kim o?” sesi işitti.

10. Ülkemizde örümcek türleri üzerinde yapılmış

bilimsel araştırma sayısı gün geçtikçe artıyor.

Sınırlarımız içinde yaşadığı sadece bilim insanları

tarafından bilinen türler var. Araştırmalar

neticesinde, bilim insanları kıyı bölgelerimizde

yaşamlarını sürdürme çabasında olan zararsız

tarantulalar keşfetmiş son zamanlarda.

**Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi fiilimsi değildir?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

11. (I) Adı Rahmi Kaya idi ama aile dostları, yakınları ona "kadife yanak" derlerdi. (II) Sapsarı saçlar, kıpkırmızı yanaklar; bal rengi, gülen gözler. (III) Yerinde duramayan, şirin mi şirin bir afacan ama haylaz değil. (IV) Kaybolduğunda aramaktan, ona ağabeylik yapmaktan çocukluğumu bilemedim. (V) Gördüğüm, bildiğim oyunların çoğunu oynamaya vakit bulamadım çünkü ben büyüdüm, küçük kardeşime sahip çıkmalıydım.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde "sıfat tamlaması" yoktur?**

- A) I  
B) II  
C) III  
D) IV  
E) V

12. Bir sanat akımı olarak postmodernizm, 1950'lerin sonlarından itibaren kendisinden söz ettirmeye başlamış, 1960'lardan beri Batı edebiyatlarında kendisini hissettirip asıl yaygınlığını ve günlük hayata girişini de 1980'lerin başında gerçekleştirmiştir.

**Bu cümlede aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Dönüşlülük zamiri  
B) Yer-yön zarfı  
C) İsim-fiil  
D) Zarf-fiil  
E) Bağlaç

13. Bir kedi, avına saldırmaya hazırlanırken başını ritmik şekilde bir o yana bir bu yana sallar. Bu, birçok yırtıcı hayvanın uyguladığı bir yöntem değil midir? Biz de başımızı iki yana ne kadar sallarsak bir nesnenin yanal hareketleriyle yer değiştirme derecesini o oranda azaltabileceğimizi görürüz.

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) İşaret sıfatı  
B) Belgisiz sıfat  
C) Sayı sıfatı  
D) Niteleme sıfatı  
E) Soru sıfatı

14. (I) Hünkârın otağı, yıkık bir manastır avlusunun tam ortasına kurulmuştu. (II) Kadırğa yelkeninden kesilmiş ağır atlas yapıya sahip olan otağ, konargöçer bir saray yavrusunu andırıyordu. (III) Giriş kapısının sağına soluna sıralanmış nöbetçiler, dimdik duruyorlardı. (IV) Sabit bir noktaya dikilmiş sert bakışlı bu nöbetçiler otağın bir parçası gibiydiler. (V) Elleri kılıçlarında, kulakları kirişte öylece hareketsiz ve sessiz bekliyorlardı.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin öge sıralanışıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümle özne, dolaylı tümleç ve yüklemden oluşmuştur.  
B) II. cümle özne, belirtili nesne ve yüklemden oluşmuştur.  
C) III. cümle özne, zarf tümleci ve yüklemden oluşmuştur.  
D) IV. cümle özne ve yüklemden oluşmuştur.  
E) V. cümle nesne, dolaylı tümleç, zarf tümleci ve yüklemden oluşmuştur.

15. Yeryüzünün en eski yerleşim yerlerinden biri

I

olan Anadolu'nun bizlere sunduğu güzellikler

II

saymakla bitmiyor. Kendine özgü pekçok endemik

III

bitki türünü barındıran bu yediveren coğrafya,

IV

bizlere dört bir köşesinde birbirinden farklı iklimleri

V

yaşatıyor.

**Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

16. Avustralya'nın güney kıyılarındaki adalardan birinin

I

üzerinde bulunan Hillier Gölü,  pembe renkte olduğu

II

III

için hemen  fark ediliyor. Gölün kendine özgü

IV

renginin, tuz oranının çok yüksek olduğu ortamlarda

yaşayan bazı alg ve bakteri türlerinden kaynaklandığı

V

tahmin ediliyor.

**Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

17. Beyefendi ( ) biraz gazetenizden başınızı kaldırıp gökyüzüne bakın ( ) çevrenize, kuşlara, ağaçlara, çocuklara ( ) Aslında yargılamak istemem sizi ama bunca güzellik varken nasıl mahkûm edebiliyorsunuz kendinizi yalnızlığa ( ) anlamıyorum. Yok ( ) aslında anlıyorum. Siz sevinci unutmusunuz son zamanlarda.

**Bu parçada ayraçlarla ( ) belirtilen yerlere, aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?**

- A) (,) (:) (.) (?) (,)
- B) (;) (;) (...) (;) (;)
- C) (,) (;) (...) (,) (,)
- D) (,) (,) (?) (;) (,)
- E) (;) (;) (...) (?) (,)

18. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül (,) kullanımı yanlıştır?**

- A) Şu günlerde yayımlanan eserindeki şiirler toplu okunursa, hiç telaş etmeyen son derece dingin bir sesle karşılaşılır.
- B) Göbeklitepe'de yer alan, genişlikleri ve derinlikleri 16 cm'yi bulan, kâse benzeri delikler buranın bir başka gizemli unsurunu teşkil eder.
- C) Görüldüğü gibi yazar, kitabını öğrencilerinin yardımıyla yayımlanacak duruma getirilebilmişse de istediği çalışmaları yapamamıştır.
- D) Yöntemin özü, felsefesi inançtır yani bir yöntemin bağlandığı felsefi inanç, o yöntemin özüdür.
- E) Bu kitabın başta Almanca, Fransızca, İngilizce olmak üzere bütün dünya dillerine çevrilmesine aracı olunmalı, olanak sağlanmalıdır.



19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde düzeltme işareti (^) **yanlış** kullanılmıştır?

- A) Bundan yirmi yıl önce söylediklerini düşündükçe hâlâ canım yanıyor.  
 B) Uzun bir hikâye okumaktansa birkaç şiir okumayı yeğlerim.  
 C) Yıllardır bir reklâm ajansında çalışan kızı bu yıl iş değiştirmiş.  
 D) Resmî işlemlerin, planladığınızdan fazla zaman alacağını düşünüyorum.  
 E) Kâğıt tüketimini sınırlamak doğayı korumak için atılacak önemli bir adımdır.

20. (I) Erasmus ve Machiavelli, modern düşüncenin doğuşunda ortaya çıkan iki karşıt savın temsilcileridir. (II) Erasmusçuluk, soyut bir insan anlayışına dayalı evrensel düşünceyi oluştururken Machiavelli somut güç ilişkilerine dayalı bir yerel iktidar düşüncesini geliştirir. (III) İnsanlığın ortak yararını ulusal çıkarlardan daha önemli görenler, Erasmus'a açıkça sahip çıkar. (IV) Ancak insanlık tarihinin en önemli ve iddialı kitaplarından biri, Machiavelli'nin *Prens'i* olarak görülür. (V) Devlet mantığını her türlü kaygının önüne geçirenler, Machiavelli düşüncesini izledikleri hâlde Machiavelli yandaşı sayılmaktan çok korkarlar.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?**

- A) I  
 B) II  
 C) III  
 D) IV  
 E) V

21. (I) Dünyada demir yolu sanayisinin geçmişi, İngiliz bir mühendisin buharlı lokomotifini icat etmesine dayanıyor. (II) Türk demir yolu sanayisi ise Anadolu Osmanlı Kumpanyası adı verilen küçük bir atölyeyle başladı. (III) Bugünkü TÜLOMSAŞ'ın temeli de o yıllarda atıldı. (IV) Anadolu Osmanlı Kumpanyası, kendi dönemi içinde küçük çaplı lokomotif, yolcu ve yük vagonu tamirati yapıyor fakat onarımları için lokomotifleri Almanya'ya gönderiyordu. (V) Osmanlı Dönemi'nde demir yolu yapımına büyük önem verilmiş, 1856-1922 yılları arasında Osmanlı toprakları içindeki demir yolu uzunluğu 8 bin 619 kilometreye ulaşmıştır. (VI) Osmanlı, bu ulaşımı diğer birçok teknolojik yeniliğe göre oldukça erken kullanmaya başlamasına rağmen aynı başarıyı sanayileşmede gösterememiştir.

**Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?**

- A) II  
 B) III  
 C) IV  
 D) V  
 E) VI

22. Toprağı sevdiren, üstünde hayat sürdürenlerdir ama ben İstanbul'u kimsesiz de olsa yine severim. Toprak her yerde topraktır. Hayatın kazanıldığı bir şehir de sonuçta ötekiler gibidir. Karnın nerede doysa memleketin orasıdır. Bütün bunlar doğru olabilir. Ne var ki söz konusu İstanbul olunca durum değişir. İstanbul'u, orada karnımı doyuramasam da severim. O toprağı; üstünde yalanla doğrunun bir arada olduğu, iyi ve kötünün aynı tartıda tartıldığı zaman da severim.

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Düşünceleri alıntılarla pekiştirme  
 B) Birinci kişili anlatıma yer verme  
 C) Mecazlı söyleyişe yer verme  
 D) Öznel düşüncelere başvurma  
 E) Karşıtlıklardan yararlanma



23. Platon'a sormuşlar: "İnsanların sizi en çok şaşırtan iki davranışı nedir?" Platon sıralamış: "Çocukluktan sıkılır ve büyümek isterler. Ne var ki büyüyünce çocukluklarını özlerler. Para kazanmak için sağlıklarını yitirirler. Ama sağlıklarını geri almak için de para öderler. Sonuçta, hiç ölmeyecekmiş gibi yaşarlar ancak hiç yaşamamış gibi ölürlər."

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanlar maddi kazançlar peşinde koşarken benliklerini unuttur.
- B) Geçmişe özlem, bütün insanların hissettiği ortak bir duygudur.
- C) İki kilemler ve tutarsızlıklar içinde yaşamak hayatı değersizleştirir.
- D) Sağlıklı olmanın değeri çok geç anlaşılmaktadır.
- E) İnsanlar, yaşamanın değerini yaşarken fark edemezler.

24. Cümle yaradılmışa bir gözle bakmayan  
Halka müderris ise hakikatde âsidir

Bir kez gönül yıktın ise bu kıldığın namaz değil  
Yetmiş iki millet dahi elin yüzün yumaz değil

Ben gelmedüm dâvi için, benim işüm sevi için  
Dostun evi gönüllerdir, gönül yapmaya geldim

Gelin tanış olalım, işi kolay kılalım

Sevelim sevelelim, bu dünya kimseye kalmaz.

**Yunus Emre'ye ait bu beyitlerde vurgulanmak istenen temel düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanları sevmeye, onlara karşı yapıcı olmaya özen gösterilmelidir.
- B) İnsanlar arasındaki yardımlaşma isteği kuvvetlendirilmelidir.
- C) İnsanlar başkalarını eleştirirken kendi kusurlarını unutmamalıdır.
- D) İnsanlar sorunların çözümünde ortak hareket etmeye önem vermelidir.
- E) İnsan ön yargılarla hareket edip başkalarını küçümsememelidir.

25. Bu şehrin içinde bazı mekânlar vardır ki oralara girdiğinizde şehirden soyutlanır ve kendinizi farklı bir dünyada bulursunuz. Sanki ----. İçinde bulunduğunuz hayatın keşmekeşinden kurtulur, tarihin gizemli bir zamanına gider, orada bir müddet kalır, huzur içinde hissedersiniz kendinizi.

**Bu parçada boş bırakılan yere, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) maddi dünyaya ait derterin hiç eksilmediği hissine kapılırsınız
- B) o şehirde daha önce gittiğiniz mekânları dikkatle incellersiniz
- C) mekânın değişimine karşı yalnız bir taş duvar gibi durursunuz
- D) yoksul ve kimsesiz bir insan gibi kaldığınızı düşünürsünüz
- E) geçmişe doğru bir yolculuğa çıkarak boyut değiştirirsiniz

26. Montaigne şiir üzerine şunları söyler: Şiirin orta hâllisi veya kötüsü için kurallar, ustalıklar bir ölçü olabilir ama iyisi, görkemlisi aklın kurallarını aşar. Onun güzelliğini tam ve sağlıklı olarak görenler şimşeklerin görkemine benzer bir parlıtlı izlerler. Büyük şiir, düşünce gücümüzü doyurmaz, allak bullak eder.

**Bu parçadan hareketle iyi şiire ilgili olarak**

- I. Her okunuştta farklı bir tat verir.
- II. Vermek istediği bir iletisi vardır.
- III. Ölçütler içine sığdırılmaz.

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

27. Bir araştırmada 599 kişiye ait elektronik posta adresleri ve bu kişiler hakkında birçok veri toplanmıştır. Ardından 100 kişiden oluşan hakem grubuna sadece elektronik posta adresleri gösterilerek hakemlerden adresin sahibi olan bireyler hakkında yorum yapması istenmiştir. Örneğin "Elektronik posta adresi prenses6@eposta.com olan bir kişi hakkında ne söyleyebilirsiniz?" sorusu yöneltilmiştir. Araştırma sonucunda hakem grubunun cevapları ile bireyler hakkında toplanan veriler arasında büyük bir benzerlik olduğu tespit edilmiştir.

**Bu parçada vurgulanmak istenen asıl düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kişilerin elektronik posta adreslerini oluştururken dikkatli olması gerektiği
- B) Bireylerin yaşamlarındaki basit adlandırmalara bile kişilik özelliklerini yansıttığı
- C) Sanal ortamlarda bireylerin kişisel bilgilerine oldukça kolay ulaşılabildiği
- D) Elektronik ortamlarda kişilerle ilgili elde edilen bilgilerin güvenilir olduğu
- E) Benzer elektronik posta adresleri olan kişilerin hayatlarının benzerlik gösterdiği

28. Bir mahallede iki farklı kasap bulunuyordu. Birinci kasap etlerinin kalitesini anlatmak amacıyla camına "Etlerimizin yalnızca %25'i yağdır." yazısını astı. İkinci kasabın vitrininde ise "Etlerimizin %75'i yağsız kısımlardan oluşmaktadır." yazısı yer alıyordu. Gün içinde yazıları inceleyen kişilerin büyük çoğunluğunun (%82'sinin) ikinci kasabı tercih ettiği belirlendi.

**Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?**

- A) Başarıya ulaşmak için olayların olumsuz yanlarının yok sayılması gerekir.
- B) İnsanlara ihtiyaç duydukları bilgileri sunmak, onların beğenisini kazanmada önemlidir.
- C) Bir durumun olumlu şekilde ifade edilmesi, bireylerin dikkatini çekmede daha etkilidir.
- D) Bireyler tercihlerini genellikle kalitesi yüksek olan ürünlerden yana kullanırlar.
- E) İnsanlar doğru olmadığını bilse de diğer kişilerin tercihlerini takip etme eğilimindedir.

29. Gündelik hayatımızda birçok problemin çözümü için uğraşırız. Bazılarımız bu durumun gelip geçici olduğuna, bazılarımızda her seferinde yaşanan sıkıntının hayatımızda kalıcı izler bırakacağına inanıyor. Problemleri yorumlama biçimimize göre iyimser veya kötümser olarak iki gruba ayrılıyoruz. Yaşadığınız durumdan kendinizi sorumlu tutma eğilimindeyseniz ve bu durumun kalıcı olacağını düşünüyorsanız buyurun, sizi kötümser tarafa alalım. Eğer içinde bulunduğunuz durumdan sadece kendinizin değil başkalarının da sorumlu olabileceğini düşünüyor, sorununuzun geçici olduğuna inanıyor ve bu durumun yaşamınızın diğer yönlerini etkilemeyeceğini biliyorsanız o zaman iyimser olmanın iyi yanları ile kötümser olmanın kötü yanlarını, hemen hepimiz günlük hayatımızda kendi tecrübelerimizle öğreniyoruz. Bugüne kadar bu durumun iş dünyasında kazandırıp kaybettirdikleriyle fazla ilgilenmemiş olabiliriz ancak yapılan araştırmalar iş hayatında karamsarların, çaresizlik hissi yüzünden gergin bir tavır sergilediğini ve bu sebeple de kendilerini yeteri kadar düzgün ifade edemediklerini ve başarılı olmadıklarını gösteriyor.

**Bu parçada anlatılanlardan hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?**

- A) İnsanların olaylar karşısındaki tutumları çalışma hayatındaki performanslarını etkiler.
- B) İyimserlik veya kötümserlik, gerektiğinde birbirini tamamlayan iki duygu durumudur.
- C) İyimserlik veya kötümserlik, temelinde değişken duygu durumlarını barındırır.
- D) İnsan, yaşadığı sorunlarda öncelikli olarak kendini sorumlu tutmasını bilmelidir.
- E) İnsan, kötümserliğin olumsuz yönlerini kötümser insanları gözlemleyerek anlar.

30. Konser piyanisti Arthur Rubinstein'a bir televizyon programında, ilerleyen yaşına rağmen nasıl başarılı bir piyanist olarak kalabildiği sorulmuştur. Sanatçı, yaşı ilerledikçe daha az eser çaldığını fakat her bir eser için gençlik dönemindekinden çok daha fazla prova yaptığını; hızlı parçaları çalmadan önce daha çok yavaş tempolu parçalar çaldığını, böylece hızlı parçalara geçtiğinde gerçekten daha hızlı çalıyor gibi görüldüğünü; kimsenin icra etmediği eserlerden uzak durduğunu ve her zaman en iyi bildiklerine odaklandığını söylemiştir.

**Aşağıdakilerden hangisi, bu parçada söz edilen piyanistin başarılı olmasını sağlayan etkenlerden biri değildir?**

- A) Çalacağı eserleri seçerken belli ölçütleri göz önüne alması  
 B) Gençlik dönemindeki önemli eserleri odak olarak seçmesi  
 C) Eserlerini icra ederken farklı yöntemler uygulaması  
 D) Sahne öncesi çalışmalarına daha fazla ağırlık vermesi  
 E) Performansında risk oluşturacak durumlardan uzak durması
31. Halil İnalçık, akademik kariyerine başladıktan kısa bir süre sonra arşivleri etkin bir biçimde kullanmasıyla ve buna dayanan analizleriyle dünyanın belli başlı tarihçileri arasına girmiştir. Arşiv verilerinin etkin kullanımı için tarihinin ilgilendiği dönem ve coğrafyaya sadece sevgi ve ilgiyle değil, belli bir bilimsel yöntemle de yaklaşması gerektiğini savunan İnalçık, eş zamanlı gelişmelerin bir arada değerlendirilmesine dayanan senkronoloji yöntemini tarih araştırmalarına kazandırmıştır.

**Bu parçada Halil İnalçık ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?**

- A) Çalışmalarının uluslararası alanda takdir edildiğine  
 B) Tarih araştırmalarına metodolojik bir yenilik getirdiğine  
 C) Yöntemi araştırma sürecinin tamamlayıcısı olarak gördüğüne  
 D) Tarih araştırmalarında arşiv kaynağı kullanımına öncülük ettiğine  
 E) Aynı tarihteki farklı gelişmeleri bir bütün olarak ele aldığına

32. **Mevlânâ'nın;**

Şefkatte, merhamette güneş gibi ol,  
 Ayıpları örtmede gece gibi ol,  
 Keremde, cömertlikte akarsu gibi ol,  
 Tevazuda toprak gibi ol,  
 Hoşgöründe, deniz gibi ol,  
 Öfkede, asabiyette ölü gibi ol,  
 Ya olduğun gibi görün ya görüldüğün gibi ol.

**sözlerinde aşağıdakilerin hangisi vurgulanmamıştır?**

- A) Alçak gönüllülük  
 B) Sadık olma  
 C) Eli açık olma  
 D) Müsamahalı olma  
 E) Dürüstlük

33. XVI. yüzyıldan itibaren Osmanlı sosyal hayatında yerini alan kahvehaneler, sosyal değişim ve Batılılaşma sürecinde etkin bir rol oynamıştır. Bu mekânlar özellikle Tanzimat sonrasında ortaya çıkan kültürel çeşitlilik ve toplumsal zenginliğin en iyi gözlenebildiği yerlerden biridir. Ayrıca kahvehaneler, evin içinde sıkışıp kalmış Osmanlı insanını sosyal hayatın içine çekebilmiştir. İlk başlarda sohbetlerin konusu belirli sınırlar içerisinde kalmışsa da kahvehaneler zamanla gündelik hayatı derinden etkileyebilecek sohbetlerin ve bilgi alışverişinin yapıldığı mekânlar hâline gelmiştir.

**Bu parçaya göre kahvehanelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) İnsanların sosyalleşmesine katkıda bulunmuştur.  
 B) Birçok konuda fikir alışverişi yapılan yerlerdir.  
 C) Toplumsal hayatın dönüşmesinde rol oynamıştır.  
 D) Eleştiri kültürünün yaygınlaşmasını sağlamıştır.  
 E) Zamanla işlevinde çeşitlenmeler görülmüştür.

34. Korunmuş insan ve hayvan kalıntılarına genel olarak mumya denir. Mumyalar, sıcak ve kuru ortamlarda doğal olarak meydana gelebilir. İnsanlar, doğal mumyalara bakarak bu iş için kimi teknikler geliştirmişlerdir. Özellikle Eski Mısırlıların bu konudaki uzmanlıkları herkesçe bilinmektedir. Öyle ki mumyaladıkları bazı canlıların deri, saç ve tırnakları üç bin yıl boyunca hiç bozulmamıştır. Bozulmadıkları için de yaşadıkları dönemin sağlık koşulları, beslenme şekilleri ve hayat tarzı ile ilgili birtakım kanıtlar sunmaları bakımından büyük önem taşır. Örneğin Eski Mısır firavunlarının bağırsaklarındaki parazitlere ve Amerikan pueblolarındaki yetişkinlerin kemik iltihaplanmasına dair bilgilerimizi mumyalara borçluyuz.

**Bu parçada mumyalarla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?**

- A) Yapılma aşamalarına
- B) Sağladıkları bilgilere
- C) Oluşum koşullarına
- D) Nasıl tanımlandıklarına
- E) Dayanıklılık sürelerine

**35.-36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

(I) Osmanlı Devleti, Birinci Dünya Savaşı başlamadan önce dünyanın en büyük imparatorluklarından biri olmanın yanında, jeopolitiği ve bakir doğal kaynaklarıyla da iştah kabartıcıydı. (II) Arap coğrafyasının da bir kısmı fiilen işgal altında olsa bile büyük bir bölümü hukuken Osmanlı egemenliğindeydi. (III) Birinci Dünya Savaşı'nda İtilaf Devletleri arasında gizli ve açık antlaşmalarla işgal veya nüfuz alanlarına taksim edilmesi, bu topraklara savaş sonrasında yeni bir statü verileceğini gösteriyordu. (IV) Osmanlı hariciyesi, işte bu noktadan hareketle, savaş sonrasında taraf olacağını umduğu antlaşmalarda ileri süreceği argümanlara hazırlık yapmak üzere bir dizi rapor hazırlatmıştı. (V) Hariciye Nezareti İstişare Odası Hukuk Müşavirliğince hazırlanan bu raporlar; sadece ilgili birimin kullanımına yönelik değil, aynı zamanda Osmanlı diplomatlarının da bu konuda bilgilendirilmelerini ve fikir sahibi olmalarını sağlamak için kaleme alınmıştı.

**35. Bu parçadan Birinci Dünya Savaşı öncesi Osmanlı Devleti'yle ilgili olarak**

- I. Siyaset anlayışında öngörü ve tedbir yer almaktadır.
- II. Diğer ülkelerden gelen talepler göz ardı edilmiştir.
- III. Egemenliği altındaki kimi bölgelerde isyanlar görülmüştür.

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

**36. Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde yargı, amacıyla birlikte verilmiştir?**

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) III ve V
- E) IV ve V

**37.-38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

İnsanoğlu, bir “ses evreni”nin içine doğmuş, bu ses evreniyle iç içe yaşamış ve algıladığı seslerle sürekli etkileşim içinde bulunmuştur. Kültürel ve toplumsal bir organizma olan insan, var olduğu çağlardan beri algıladığı sesleri çözümlüyip değerlendirmiş ve giderek sesleri bir anlatım biçimine dönüştürmüştür. Seslerle gerçekleştirilen bu anlatım sanatı “müzik” adını almıştır. Müzik iki temel ögeyi içerir: ses malzemesi ve onun insan tarafından değerlendirilmesi. Bu iki öge, müziği hazırlayan “seçme ve yönlendirme” eylemine olanak sağlamıştır. İnsanoğlu böylece sesleri kendi amacına uygun biçimde kullanmayı başarmıştır. Tüm tanımlayıcı unsurlarıyla ifade etmek gerekirse: “Müzik, belirli bir güzellik anlayışı, niyet ve yöntem doğrultusunda işlenerek birleştirilmiş seslerden oluşan bir anlam bütünüdür.”

**37. Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi müziğin tanımlayıcı unsurlarından biri değildir?**

- A) Maksat
- B) Metot
- C) Estetik
- D) Mana
- E) Etik

**38. Bu parçadan müzikle ilgili olarak aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?**

- A) Toplumun ortak hafızasını ve değerlerini yansıtan bir araçtır.
- B) Seslerin belli bir amaçla güzel bir forma dönüştürülmesidir.
- C) Bir eğlence aracı olmaktan öte düşüncelerin etkili bir ifadesidir.
- D) İnsanın kültürel üretimi içinde yaygın ve kuşatıcı olanıdır.
- E) Eski çağlardan beri insan doğasına en yakın sanat dalıdır.

**39.-40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

Bazı okurlar için roman veya öykü metniyle ilişki kurmak, tutkuyla düşlere dalmanın, umutlara kapılmanın ötesine geçer. Böyle okurlar; sayfada anlatılan dünyaya öylesine canlılık, öylesine hakikat yükler ki nesnel dünya onlar için geçerliğini yitirir. Kendini kaptıran bu okurlar için hayal ile gerçek dünya birbirine karışır.

**39. Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?**

- A) Okuru hayal dünyasına sürükleyen eserlerin ilgi gördüğüne
- B) Kurmaca dünyaların okuru gerçeklikten uzaklaştırabileceğine
- C) Kimi yazarların, eserlerinde gerçek ve kurmacayı karıştırdığına
- D) Edebiyatın, gerçek dünyanın sorunlarına çözümler üretebileceğine
- E) Okurların gerçeklik algısını değiştiren eserlerin kalıcı olabileceğine

**40.**

- I. Arthur Conan Doyle'un Sherlock Holmes karakterine ulaşmak için 221B Baker Street adresine postayla mektup gönderen kişi
- II. Satın aldığı Harry Potter asasıyla istediği büyüü yapamayınca nerede hata yaptığını görmek için serinin ilgili kitabını yeniden okuyan kişi
- III. Hayranı olduğu *Game of Thrones* serisi yazarı George R.R. Martin ile tanışma fırsatı bulma umuduyla aylarca çalışarak para biriktiren Amerika'ya giden kişi

**Bu parçada geçen “kendini kaptıran okur” sözüne yukarıdakilerden hangileri uymaktadır?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III



**Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 adet örnek soru vardır.**

1. Bir tarihçi, tarih hakkındaki bütün tarihsel bilgilerimizin yeniden değerlendirmeye açık olduğunu söylemiştir.

**Buna göre tarihle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?**

- A) Tarihte yer ve zaman kavramının önemli olduğuna
- B) Geçmişte yaşanmış olayları incelediğine
- C) Objektif bir bilim olduğuna
- D) Neden-sonuç ilişkisi gözetildiğine
- E) Tarihî bilgilerin yeni belgelere göre değişebildiğine

2. Türklerin İslamiyet'i kabul etmesinin aşağıdakilerden hangisi üzerinde etkili olduğu söylenemez?

- A) İslam hukukunun farklı coğrafyalarda yayılması
- B) Müslümanlığın Hindistan'a ulaşması
- C) İslam dünyasının askerî açıdan güçlenmesi
- D) İslamiyet'in İspanya'da yayılması
- E) Türk-İslam sanat anlayışının oluşması

3. Osmanlı Devleti'nde timar sistemi içindeki dirlik sahipleri, topladıkları vergi gelirlerinin karşılığında şahsen ve varsa cebelüleriyle birlikte sefere katılmak zorundaydı.

**Bu uygulamanın aşağıdakilerden hangisine neden olduğu söylenebilir?**

- A) Yeniçeri sayısının artmasına
- B) Kapıkulu süvarilerinin yetiştirilmesine
- C) Eyalet ordularının oluşmasına
- D) Reayanın eğitim düzeyinin yükselmesine
- E) Pençik Kanunu'nun uygulanmasına

4. Trablusgarp Savaşı'nda İtalya, donanmasını Ege'ye taşıyınca Osmanlı Devleti 18 Nisan 1912'den itibaren Çanakkale Boğazı'nı uluslararası geçişlere kapatmıştır. Ancak çıkarları zedelenen İngiltere ve Rusya'nın ısrarları sonucunda 16 Mayıs 1912'de Boğazları tekrar ulaşılabilir hale getirmiştir.

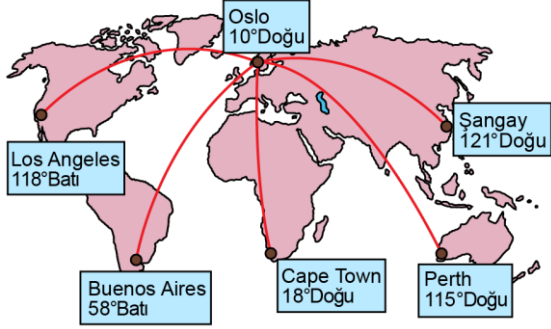
**Bu bilgiyle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?**

- A) Osmanlı Devleti'nin diplomatik baskılara direnemediğine
- B) Osmanlı Devleti'nin askerî gücünün zayıf olduğuna
- C) İngiltere ve Rusya'nın da savaşa katıldığına
- D) Boğazların uluslararası önem taşıdığına
- E) Akdeniz'de İtalya'nın etkisinin arttığına

5. Mustafa Kemal 28 Mayıs 1919'da; komutanlara ve mülki amirlere teşkilat kurmaları, mitingler düzenleyerek düşman işgalini protesto etmeleri gerektiğini bildiren genelgeyi aşağıdaki yerlerin hangisinde yayımlamıştır?

- A) Havza
- B) Samsun
- C) Erzurum
- D) Sivas
- E) Ankara

6. Aşağıdaki haritada, Oslo'dan kalkış yapan ve beş farklı şehre hareket eden uçakların rotaları ile ulaştıkları şehirlerin meridyen değerleri verilmiştir.



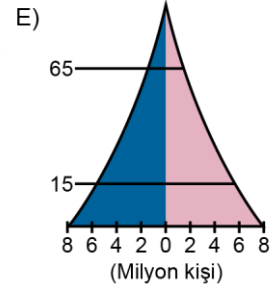
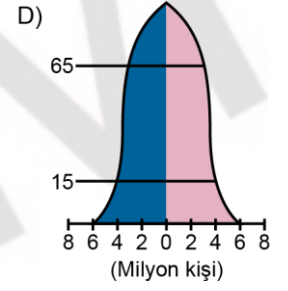
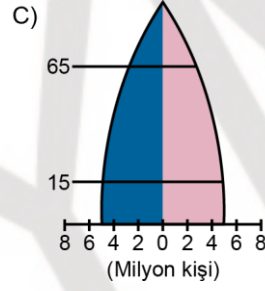
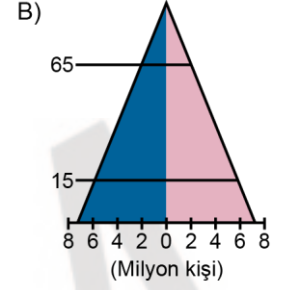
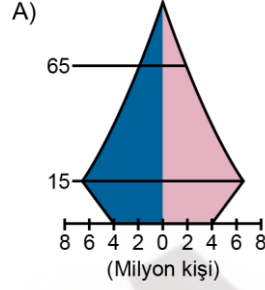
**Bu şehirlerden hangilerine giden yolcular Oslo ile yerel saat farkını en az ve en fazla yaşarlar?**

<u>En az</u>	<u>En fazla</u>
A) Los Angeles	Perth
B) Cape Town	Şangay
C) Şangay	Buenos Aires
D) Cape Town	Los Angeles
E) Perth	Buenos Aires

7. Gelişmiş ülkelerin nüfus yapılarına bakıldığında

- doğum ve ölüm oranlarının düşük olduğu,
- yaş grupları arasındaki belirginliğin daha az olduğu görülmektedir.

**Bu ülkelerin nüfus yapısını sembolize eden nüfus piramidi aşağıdakilerden hangisidir?**





8. Türkiye'de Karadeniz ikliminin etkili olduğu sahalarda, kıyı ile iç kesimler arasında iklim özellikleri bakımından farklılıklar görülmektedir. İç kesimlerde yağışta önemli bir azalma olması ve kış sıcaklıklarında belirgin bir düşme görülmesi bu farklılığın bir göstergesidir.

**Bu farklılığın ortaya çıkmasında aşağıdaki faktörlerden hangisinin etkisi daha fazladır?**

- A) Enlem
- B) Bitki örtüsü
- C) Hava kütleleri
- D) Dağların uzanışı
- E) Basınç merkezleri

9. Geçmişten günümüze insanoğlunun yaşadığı mekânı algılaması ve onun özelliklerini keşfetmesiyle doğal kaynakların kullanımının hızla arttığı bilinmektedir.

**Bu sürece bağlı olarak beşerî ve ekonomik faaliyetler sonucu ortaya çıkan bölgelere aşağıdakilerden hangisi örnek gösterilemez?**

- A) Sanayi bölgeleri
- B) Tarım bölgeleri
- C) Göç alan bölgeler
- D) Turizm bölgeleri
- E) Ovalık bölgeler

10. Aşağıdaki haritada bazı yerler koyu renkle gösterilmiştir.



**Bu yerlerde en fazla meydana gelen doğal afet aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Tsunami
- B) Kuraklık
- C) Deprem
- D) Kasırga
- E) Taşkın

11. Felsefe kavramlarla iş yapan, çoğu zaman nesnesi kavramlar olan bir düşünme etkinliğidir. Her kavram, yaşayan, nefes alan bir varlık gibidir. Onu açıklamaya çalışan her filozof, deyim yerindeyse bu kavrama yeniden can verir. Platon, Descartes, Locke, Hegel gibi filozoflar, aynı kavramları kullanıyor görünseler de hepsi bu kavramları farklı tanımlarlar. Örneğin "idea" kavramını Platon "var olan şeylerin ondan pay alarak var olduğu asıl öz", Locke "düşünürken zihnin konusunu oluşturan tasarım", Hegel ise "varlığın bütününde kendisini gerçekleştiren hakikat" olarak anlatır.

**Bu parçada aşağıdaki yargıların hangisi vurgulanmaktadır?**

- A) Felsefe belirli birtakım kavramlar kümesidir.  
 B) Dil, filozofun zihinsel faaliyetinin açığa vurulmasını sağlar.  
 C) Kavramlar filozofların düşünce sistemlerinde yeni anlamlar kazanır.  
 D) Filozoflar kullandıkları kavramlar yoluyla insan ile var olanlar arasında bağ kurar.  
 E) Felsefede sözcükler, önermeler ve kavramlar filozofların düşüncelerinin ürünüdür.
12. Odanın sıcak, şekerin tatlı, biberin acı olduğu yargıları öznel yargılardır. Bunu ben her zaman böyle bulmalıyım veya başkaları onu benim bulduğum gibi bulmalı diye bir talebim yoktur. Bu yargılar sadece duyuların özneyle yani benle bir ilgisini dile getirirler, bu nedenle nesne için geçerli değildirler; bunlara "algı yargıları" adını veriyorum. Deney yargılarında durum bambaşkadır. Deney, bana belirli koşullarda verdiği, her zaman bana da herkese de verebilmelidir ve özneyle veya onun o zamanki durumuyla sınırlı değildir.

**Bu parçada yapılan ayırma göre aşağıdakilerden hangisi deney yargısıdır?**

- A) Masanın üzerinde bir bardak duruyor.  
 B) Gözümde uçsuz bucaksız bir ova canlanıyor.  
 C) Şurada yeşil bir şey görüyorum.  
 D) Çocuğunuzu çocuğuma çok benzetiyorum.  
 E) Vakit çok çabuk geçiyor.

13. Monet, tüm doğa resimlerinin, yapıldığı yerde bitirilmesini savunuyordu. Bu düşünce, sadece alışkanlıkların değişmesini ve atölyedeki rahat ortamdan vazgeçilmesini gerektirmiyor, ister istemez yeni tekniklerin de ortaya çıkmasına neden oluyordu. Doğa veya konu sürekli olarak değişir; bulutlar güneşin önünü kapatır, rüzgâr sudaki yansımayı bozar. Doğanın kendine özgü bir anını yakalamayı ümit eden bir ressamın boyalarını karıştırıp istediği rengi bulmaya, hele eski ustaların yaptığı gibi kahverengi bir zemin üstüne tabakalar hâlinde sürmeye hiç vakti yoktur.

**Buna göre, Monet'in düşünceleri aşağıdaki varlık anlayışlarından hangisiyle benzerlik gösterir?**

- A) Var olmak algılanmış olmaktır, diyen Berkeley ile  
 B) Her şey oluş hâlinindedir, diyen Herakleitos ile  
 C) Düşünüyorum öyleyse varım, diyen Descartes ile  
 D) Bu dünya benim tasarımdır, diyen Schopenhauer ile  
 E) Akli olan gerçektir, gerçek olan aklidir, diyen Hegel ile
14. Etik ilkeler ortaya atmak zor değildir, çünkü ilke olarak genellikle karşı çıkılmaz onlara. Hoşgörüden, adaletten ya da iyi yüreklilikten yana olduğunu söyleyen bir kişiye kimse kaşlarını çatmaz. Çok az insan hayatta yol gösterici ilkeler olarak bağnazlığı, nefreti veya despotluğu açıktan savunur. İlkelerle ilgili sorun, geçerlilikleri konusunda fikir birliğine varmaktan çok, bu ilkeler çatıştığında bir tür hiyerarşi veya öncelik sırası oluşturmaktan kaynaklanır.

**Bu parçadaki etik ilkelerin çatışması durumu ahlak felsefesinin aşağıdaki hangi temel sorunsalı ile ilişkilidir?**

- A) Doğru eylemin ne olduğu  
 B) İyi ve kötünün ne olduğu  
 C) Ahlaki eylemin amacının ne olduğu  
 D) Özgürlüğün olup olmadığı  
 E) Evrensel bir ahlak yasasının olup olmadığı

15. İbn Haldun, insanların bir arada yaşama zorunluluğundan ortaya çıkan devlet ile insan arasında bir benzerlik kurarak devletin insanlar gibi birtakım gelişim evrelerinden geçtiğini savunur. Ona göre insanın doğması, büyümesi ve sonunda ölmesi gibi devlet de kuruluş ve zafer, gücün şahsileşmesi, maddi ve fiziki gelişim, barış ve istikrar dönemlerinin sonunda çözülüş ve yok oluş aşamasından geçer. Bu aşamalar, kişilerin veya grupların isteyerek gerçekleştirdikleri veya değiştirebilecekleri bir şey değildir. Yok olan bir devletin yerine bir yenisi kurulur ve o da öncekiler gibi zaman içinde ölür ve yok olur.

**Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?**

- A) Devletin oluşumu döngüsel bir süreçte gerçekleşir.
- B) Devlet, canlı bir organizmaya benzer.
- C) Bütün devletler gelişim aşamalarını zorunlu olarak geçirir.
- D) Devletler tek bir devlet ideasının farklı yansımalarıdır.
- E) Devletin varlığı doğal ve zorunludur.

**16.-20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.**

**16. İslam'ın Hac ve Umrede ortak olarak yapılması gerekenler arasında;**

- I. Kâbe'yi tavaf etmek,
- II. Arafat'ta vakfe yapmak,
- III. ihrama girmek,
- IV. sa'y yapmak

**uygulamalarından hangileri yer almaktadır?**

- A) I, II ve III
- B) II ve III
- C) I, III ve IV
- D) Yalnız I
- E) II ve IV

17.

- "Başınıza gelen herhangi bir musibet kendi ellerinizle işledikleriniz yüzündendir..." (Şûra, 42: 30)
- "İnsanların bizzat kendi işledikleri yüzünden karada ve denizde düzen bozuldu..." (Rum, 30: 41)

**Bu ayetlerden hareketle insanla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?**

- A) Evrendeki dengeye riayet etmesi gerektiğine
- B) Sorumluluk sahibi olduğuna
- C) İlahi yazgı doğrultusunda hareket ettiğine
- D) Cüzi iradesiyle seçimler yaptığına
- E) Tercihlerinin sonuçlarına katlanması gerektiğine

18. “Amelsiz sözden Allah’a sığınırım. Sana iyiliği emrettim, lakin emrettiğim şeyi ben yapmadım ve dürüst davranmadım. Durum böyleyken benim sana ‘Doğru ol!’ demem neye yarar.”

**Bu sözleri söyleyen bir kimse, aşağıdakilerden hangisini vurgulamaktadır?**

- A) Ahlaki ilkeler, toplumsal örf niteliğindedir.
- B) Olduğu gibi görünmeyen, görüldüğü gibi olur.
- C) Davranışları değerli kılan, sürekli olmasıdır.
- D) İyiliği emretmeyen, doğru davranamaz.
- E) Davranışa dökülmeyen söz etkisizdir.

19. Kur’an-ı Kerim’de ismi geçen peygamberler içerisinde;

- “Halilullah (Allah’ın dostu)” olarak nitelenen,
- Yahudi, Hristiyan ve Müslümanlarca sevilip övülen,
- oğluyla birlikte Kâbe’yi inşa ettiğinden bahsedilen

**şahsiyet aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Hz. Musa
- B) Hz. İsa
- C) Hz. Davud
- D) Hz. Süleyman
- E) Hz. İbrahim

20. Kur’an-ı Kerim; anlaşılacak için indirilmiş, doğrudan insanın aklına hitap eden bir kitaptır. Sadece indiği dönemin insanların zihin ve ruh dünyasına değil, sonraki dönemlerde yaşayan insanlara da hitap eden bir söyleme sahiptir. Bu yüzden Kur’an, başlangıcından günümüze kadar “tefsir” başlığı altında yoğun bir anlama faaliyetinin odağında yer almıştır. Bu çerçevede çok sayıda tefsir eseri kaleme alınmış, bunlar, Kur’an’ın eşsiz anlam hazinelerinin asla bitmeyeceğinin ve beşerî idrak genişledikçe insanlığa yeni ufuklar sunabileceğinin en somut göstergeleri olmuştur.

**Bu parçadan hareketle tefsir eserleriyle ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenemez?**

- A) Yazıldıkları dönemin niteliklerini yansıtır.
- B) Çok yönlü bir muhtevaya sahiptirler.
- C) Yerel olanın, evrensel olanın önüne geçtiği metinlerdir.
- D) Anlamın yorumla zenginleştiği metinlerdir.
- E) Yorumcunun düşünce ikliminden derin izler taşırlar.

**21.-25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.**

21. Rüzgârın kuzeyden gelen soğuk ve sert bir esinti olarak yüzüme çarptığını algılıyorum. Bu bir izlenimdir, çünkü kendisini şu anda bana hissettirmektedir. Daha sonra sıcacık oturma odamın rahat ortamındayım, rüzgâr fikrini ve üzerimde bıraktığı etkiyi hatırlıyorum. D. Hume bu fikrin, kaçınılmaz olarak ilk izlenimin daha zayıf bir versiyonu olacağını ileri sürer. Benzer bir biçimde yaşadığım herhangi bir acıyı veya hazı ilk izlenimler kadar güçlü bir biçimde zihnime geri çağırمام.

**Bu parçada anlatılanlar bilginin kaynağı esas alındığında aşağıdakilerden hangisiyle uyuzmaz?**

- A) Asıl bilgi, idealar dünyasına ait olan mutlak bilgidir, diyen Platon ile
- B) İnsan zihni dünyaya boş bir levha olarak gelir, diyen J. Locke ile
- C) Bütün bilgilerimiz duyumdan gelir, diyen Condillac ile
- D) Bilgimiz deneyle başlar ama deneyden doğmaz, diyen Kant ile
- E) Olgulara dayanmayan, deneyle doğrulanmayan her tür bilgi anlamsızdır, diyen A. Comte ile

22. Aklınızın var olduğunu inkâr edemezsiniz. Zaten inkâr eyleminin kendisi bile düşünceleri şekillendirme becerisi gerektirir. Bu da zihinsel bir beceridir. Dolayısıyla, aklınızın olduğunu inkâr etmek var olduğunuzun kanıtıdır.

**Bu parça, aşağıdaki sorulardan hangisini tartışma konusu yapmaktadır?**

- A) Varlık ne olarak vardır?
- B) Var olan şeyin özü nedir?
- C) Varlık nedir?
- D) Düşünme varlığın özü müdür?
- E) Düşünme ile var olma arasında bir ilişki var mıdır?

23. Schopenhauer'a göre bu dünyanın karanlık zindanındaki mahpusluğumuzdan anlık olarak kurtulabilmemizin bir yolu vardır ve bu yol sanattan geçmektedir. Bize azap çektiren iradenin işkencesi resimde, heykelde, şiirde, dramada ve hepsinden önce de müzikte gevşer ve ansızın kendimizi varoluşumuzun işkencesinden kurtulmuş buluruz. Bir an için deneysel dünyanın dışında bir şeyle temas kurarız. Böylece zamanın ve mekânın, aynı zamanda kendi dünyamızın dışına çıkarız.

**Buna göre, Schopenhauer'ın sanat anlayışı aşağıdakilerden hangisiyle ifade edilebilir?**

- A) Sanatın amacı ideal olana ulaşmaktır.
- B) Sanat hayal gücünün ürünüdür.
- C) Sanat eseri maddi dünyanın kopyasıdır.
- D) Sanat eseri sanatçının estetik yaşantısının bir ürünüdür.
- E) Sanat oyun gibidir, bizi kaygılardan uzaklaştırır.

24. Orada doğru ve yanlış, adalet ve adaletsizlik kavramlarına gerek yoktur. Genel bir gücün olmadığı yerde yasa yoktur, yasanın olmadığı yerde de adaletsizlik yoktur. Cebir ve hile savaşta en büyük iki erdemdir. Adalet ve adaletsizlik ne bedeninin ne de zihnin melekeleridir. Böyle olsalardı, dünyada yapayalnız olan bir insanda da duyular ve duygular gibi var olmaları gerekirdi. Bunlar tek başına değil, toplum içinde yaşayan insanlara ait niteliklerdir.

**Hobbes'un *Leviathan* adlı eserinden alınan bu parçada aşağıdakilerden hangisi betimlenmektedir?**

- A) Doğal hukuk
- B) Toplum sözleşmesi
- C) Doğa durumu
- D) Toplumsal çatışma
- E) Doğa yasası

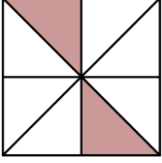
25. Bilimin amacı, gözlenen olayların arkasındaki veya altındaki gerçekleri veya nedenleri ortaya çıkarmak, açıklamaktır. Bilim bu işlevini kuramları ve yasaları sayesinde yerine getirir. Bilimsel açıklamanın önemi, bir yönüyle pratik temele dayanmaktadır. Örneğin, gelecekte ortaya çıkabilecek uçak kazalarını nasıl önleyeceğimizi bulabilmek için kazaların nedenini anlamak ve açıklamak istiyoruz. İnsanları hastalıklardan korumak ve iyileştirmek için de hastalıkların ortaya çıkış nedenini açıklamak istiyoruz.

**Bu parçada geçen türden bilimsel açıklamanın yapılabilmesi aşağıdakilerden hangisine dayandırılabilir?**

- A) Bilimin işlevselliğine
- B) Determinizmin kabulüne
- C) İnsan aklının yeterliliğine
- D) Tutarlılığa inanmaya
- E) Mantıksal çıkarımların geçerliliğine

Bu testte Temel Matematik alanına ait 40 adet örnek soru vardır.

1.

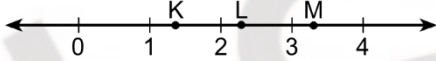


Eş parçalara ayrılmış olan yukarıdaki şekilde, boyalı parçaların alanları toplamının şeklin toplam alanına oranı kaçtır?

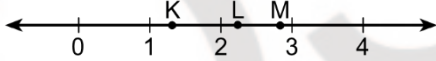
- A)  $\frac{1}{3}$       B)  $\frac{1}{4}$       C)  $\frac{1}{6}$   
 D)  $\frac{1}{8}$       E)  $\frac{1}{12}$

2.  $K = \sqrt{2}$ ,  $L = \sqrt{5}$  ve  $M = \sqrt{10}$  sayılarının sayı doğrusu üzerindeki gösterimi aşağıdakilerden hangisi gibi olur?

A)



B)



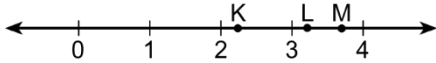
C)



D)



E)

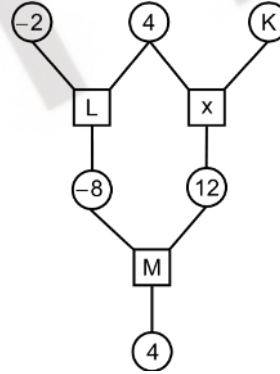
3.  $x = 2$  ve  $y = -1$  olmak üzere,

$$\frac{x^2 + y^3}{x - y}$$

ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 1      B) 2      C) 3  
 D)  $\frac{1}{3}$       E)  $\frac{2}{3}$

4. Aşağıdaki çemberlerin içine birer tam sayı, karelerin içine ise toplama (+) ya da çarpma (x) işlemlerinden biri yazılıyor. Karenin içindeki işlem o karenin üstündeki iki çemberin içindeki sayılara uygulanıp elde edilen sonuç o karenin altındaki çembere yazılarak aşağıdaki diyagram oluşturuluyor.



Buna göre; K, L ve M harflerinin yerine yazılacak sayı ve işlemler aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

	K	L	M
A)	-3	x	+
B)	-3	+	x
C)	3	x	x
D)	3	x	+
E)	3	+	+



5.

 $\triangle, \square, \odot, \star$ 

sembollerinden her biri farklı birer rakamı gösterecek şekilde 0, 1, 2, 3 rakamları ile eşleştirilerek

 $\square \star \triangle$  $\star \odot \triangle$  $\square \odot \star$ 

biçiminde üç basamaklı doğal sayılar oluşturuluyor. Bu sayılar küçükten büyüğe doğru sıralandığında 120, 132 ve 230 sayıları elde ediliyor.

Buna göre,  $\square + \star$  toplamı kaçtır?

- A) 1                      B) 2                      C) 3  
D) 4                      E) 5

6. a, b, c, d, e gerçel sayıları

$a < b < c$

$b < d < e$

eşitsizliklerini sağlıyor.

Buna göre, aşağıdaki eşitsizliklerden hangisi her zaman doğrudur?

- A)  $a < d$                       B)  $b < a$                       C)  $c < d$   
D)  $c < e$                       E)  $e < b$

7. x ve y gerçel sayıları için  $3x - y = 2$  olduğuna göre,

I. y pozitif ise x pozitifdir.

II. y tam sayı ise x tam sayıdır.

III. x tam sayı ise y tam sayıdır.


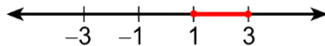


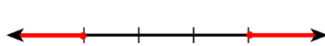
ifadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I                      B) Yalnız II                      C) Yalnız III  
D) I ve II                      E) I ve III

8.

$1 \leq |x| \leq 3$

eşitsizliğini sağlayan tüm gerçel sayıların sayı doğrusu üzerindeki gösterimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 
- E) 

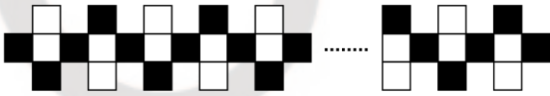
9. Aşağıdaki tabloda bazı varlıkların kütlelerinin kilogram cinsinden yaklaşık değerleri verilmiştir.

Varlık	Kütle (kg)
Güneş (G)	$2 \times 10^{30}$
Dünya (D)	$6 \times 10^{24}$
Köpek Balığı (K)	$5 \times 10^3$
İnsan (İ)	$7 \times 10^1$
Bakteri (B)	$1 \times 10^{-15}$
Elektron (E)	$9 \times 10^{-31}$

Bu tabloya göre;  $\frac{G}{D}$ ,  $\frac{K}{İ}$  ve  $\frac{B}{E}$  oranları arasındaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A)  $\frac{G}{D} < \frac{K}{İ} < \frac{B}{E}$       B)  $\frac{K}{İ} < \frac{G}{D} < \frac{B}{E}$   
 C)  $\frac{K}{İ} < \frac{B}{E} < \frac{G}{D}$       D)  $\frac{B}{E} < \frac{G}{D} < \frac{K}{İ}$   
 E)  $\frac{B}{E} < \frac{K}{İ} < \frac{G}{D}$

10. Siyah ve beyaz kareler kullanılarak şekildeki gibi bir süsleme yapılmıştır.



Bu süslemede toplam 37 siyah kare bulunduğuna göre, kaç beyaz kare vardır?

- A) 35      B) 36      C) 37  
 D) 38      E) 39

11. a ve b tam sayıları için a – b tek sayı olmak üzere,

- I. a + b çift sayıdır.  
 II. a · b çift sayıdır.  
 III. a<sup>b</sup> çift sayıdır.

İfadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
 D) I ve III      E) II ve III

12. İçinde harf ya da rakam yazılı olan aşağıdaki şekillerden biri rastgele seçiliyor.



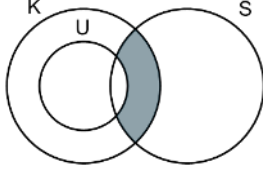
Buna göre, aşağıdakilerden hangisinin seçilme olasılığı daha fazladır?

- A) Harf yazılı dörtgen  
 B) Harf yazılı üçgen  
 C) Harf yazılı daire  
 D) Rakam yazılı üçgen  
 E) Rakam yazılı dörtgen

13. Aşağıdaki Venn şemasında

- kuşlar kümesi K,
- uçabilen kuşlar kümesi U,
- siyah renkli hayvanlar kümesi S

ile gösterilmiştir.

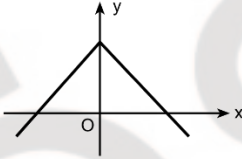


Buna göre, yukarıdaki şemada boyalı bölgenin temsil ettiği küme aşağıdakilerden hangisidir?

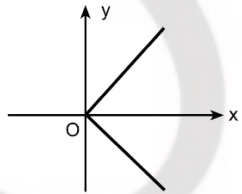
- A) Uçabilen kuşlar  
B) Siyah renkli olmayan kuşlar  
C) Uçabilen siyah renkli kuşlar  
D) Uçamayan siyah renkli kuşlar  
E) Uçabilen siyah renkli olmayan kuşlar

14.

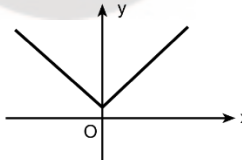
I.



II.



III.



grafiklerinden hangileri tanım kümesindeki en az bir a elemanı için  $f(a) = 0$  eşitliğini sağlayan  $y = f(x)$  biçiminde bir fonksiyon belirtir?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) I ve III

15. Bir  $P(x)$  polinomunun  $x - a$  ile bölümünden elde edilen kalan  $P(a)$  değeridir.

**k bir gerçel sayı olmak üzere,**

$$P(x) = x^2 - kx + 2k$$

**polinomunun  $x - k$  ile bölümünden elde edilen kalan 8 olduğuna göre, k kaçtır?**

- A) 2      B) 4      C) 6  
D) 8      E) 10

16. a tane rafı olan bir kitaplığın her bir rafında b tane kitap bulunmaktadır. Bu kitaplığın her bir rafına c tane kitap daha yerleştiriliyor.

**Buna göre, son durumda kitaplıkta bulunan toplam kitap sayısının a, b ve c türünden ifadesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A)  $a \cdot (b+c)$       B)  $b \cdot (a+c)$       C)  $c \cdot (a+b)$   
D)  $a+b+c$       E)  $a \cdot b \cdot c$

17.  $x_1, x_2, x_3, \dots, x_n$  şeklinde n elemandan oluşan veri grubu için bu veri grubundaki sayıların toplamının veri sayısına bölümüne aritmetik ortalama ( $\bar{X}$ ) denir ve

$$\bar{X} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + \dots + x_n}{n}$$

eşitliği ile gösterilir.

Bu veri grubunun standart sapması (S) ise

$$S = \sqrt{\frac{(x_1 - \bar{X})^2 + (x_2 - \bar{X})^2 + (x_3 - \bar{X})^2 + \dots + (x_n - \bar{X})^2}{n-1}}$$

ile hesaplanır.

Bir firmanın sunduğu yeni bir çikolata çeşidini, belirli bir haftanın hafta içi günlerinde satın alan kişi sayıları aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Günler	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
Kişi Sayısı	6	8	10	12	14

**Buna göre, bu kişi sayılarından oluşan veri grubunun standart sapması kaçtır?**

- A)  $\sqrt{2}$                       B)  $\sqrt{5}$                       C)  $\sqrt{10}$   
D) 4                              E) 5

18. Bir veri grubundaki sayılar küçükten büyüğe doğru sıralandığında gruptaki terim sayısı tek ise ortadaki sayıya, çift ise ortadaki iki sayının aritmetik ortalamasına o veri grubunun medyanı(ortanca) denir.

Bir kahve firması sunduğu yeni bir kahve çeşidi için müşterilerine, 1'den 5'e kadar rakamlarla puanlandırılan bir müşteri memnuniyet anketi uygulamıştır. Bu ankete katılanlar tarafından verilen puanların kişi sayısına göre dağılımı aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Kişi Sayısı	15	25	20	35	30
Verilen Puan	1	2	3	4	5

**Buna göre, bu ankete katılanlar tarafından verilen puanların oluşturduğu veri grubunun medyanı kaçtır?**

- A) 1                              B) 2                              C) 3  
D) 4                              E) 5

19. Elinde beyaz, siyah ve kırmızı renkli boyalar bulunan bir ressam bu boyları kullanarak gri ve pembe renkli boyları aşağıdaki kurallara göre elde edecektir.

- Gri renkli boya elde etmek için sadece beyaz ve siyah renkli boyalar sırasıyla 1 ve 2 sayıları ile doğru orantılı olacak şekilde kullanılacaktır.
- Pembe renkli boya elde etmek için sadece beyaz ve kırmızı renkli boyalar sırasıyla 1 ve 3 sayıları ile doğru orantılı olacak şekilde kullanılacaktır.

Eşit miktarda gri ve pembe renkli boya elde eden bu ressam, toplam 140 gram beyaz renkli boya kullanmıştır.

**Buna göre ressam, siyah ve kırmızı renkli boyalardan toplam kaç gram kullanmıştır?**

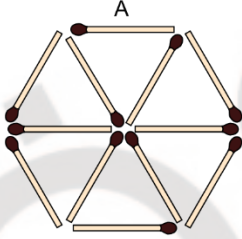
- A) 320                              B) 340                              C) 360  
D) 380                              E) 400

20. Bir iş ilanına toplam 93 aday başvurmuştur. İlane başvuran erkek adayların dörtte birinin, kadın adayların ise beşte birinin başvurusu geçersiz sayılmıştır.

**Başvurusu geçerli olan erkek ve kadın aday sayısı eşit olduğuna göre, başvurusu geçersiz sayılan toplam kaç aday vardır?**

- A) 17                      B) 19                      C) 21  
D) 23                      E) 25

21. Yanıcı ucu şekildeki gibi kahverengi olan 12 kibrit aşağıdaki gibi dizilmiştir.

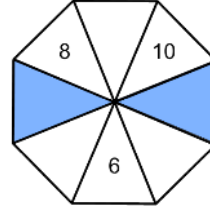


Bu kibritler sadece yanıcı uçlarından alev almakta ve alev alan bir kibritin tamamı yanmaktadır. Ayrıca, yanan bir kibritteki alev, kibritin yanıcı olmayan ucuna geldiği yerde başka bir kibritin yanıcı ucu varsa bu kibrit de alev almaktadır.

**Buna göre, A kibriti yanıcı ucundan alev aldıktan sonra son durumda yanmayan kibrit sayısı kaçtır?**

- A) 3                      B) 4                      C) 5  
D) 6                      E) 7

22. Aşağıda, sekiz bölmeden oluşan bir çark verilmiştir.



Bu çarkın bölmelerine, art arda gelen her dört bölmedeki sayıların toplamı 44 olacak şekilde sayılar yazılacaktır.

**Buna göre, boyalı iki bölme yazılacak sayıların toplamı kaçtır?**

- A) 30                      B) 32                      C) 36  
D) 40                      E) 42

23. Dairesel bir yarış parkurunda Efe başlangıç noktasından harekete başlıyor. Furkan ise Efe'den 20 dakika sonra aynı noktadan zıt yönde harekete başlıyor. Her ikisi de yol boyunca hiç mola vermeden sabit hızlarla hareket ediyorlar.

Efe, harekete başladıktan 36 dakika sonra Furkan ile ilk kez karşılaşıyor. Bu karşılaşmadan bir süre sonra Efe ile Furkan başlangıç noktasına aynı anda varıyor ve bir turu tamamlıyorlar.

**Efe ile Furkan ilk kez karşılaştıklarında saat 13.00 olduğuna göre, bir turu tamamladıklarında saat kaçtır?**

- A) 13.20                      B) 13.24                      C) 13.30  
D) 13.36                      E) 13.40

24. Aşağıda, alanının % 20'si vesikalik fotoğraf için ayrılan bir öğrenci kimlik kartının görünümü verilmiştir.



Boyutları 4 birim x 6 birim olan bir vesikalik fotoğraf, bilgisayar ortamında kenarlarından eşit oranda küçültülerek ilgili alanı tam olarak dolduracak şekilde yapıştırıldığında bu fotoğrafın çevresi 10 birim olmaktadır.

Buna göre, bu kimlik kartının alanı kaç birimkaredir?

- A) 20                      B) 24                      C) 25  
D) 30                      E) 32

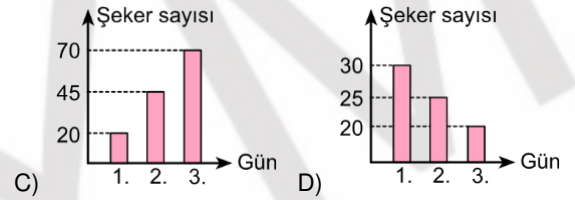
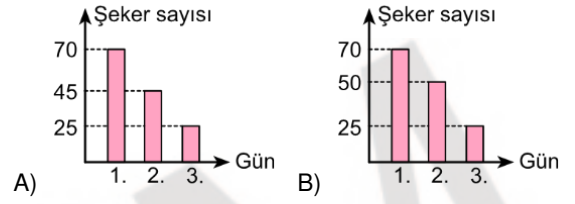
25. Derya, yıkadığı eşit sayıdaki gömlek ve pantolonları doğrusal olan boş bir çamaşır ipine tek sıra hâlinde asmıştır. Elinde yeterli sayıda mandal olmadığı için yan yana bulunan her iki giysiyi mandallarından biri ortak olacak şekilde asan Derya; her bir gömlek için 3 mandal, her bir pantolon için 2 mandal kullanmıştır.

Derya bu giysileri asmak için toplam 64 mandal kullandığına göre, çamaşır ipine toplam kaç gömlek asmıştır?

- A) 19                      B) 21                      C) 23  
D) 25                      E) 27

26. Aslı üç günlük bayram boyunca gelen misafirlerine şeker ikram etmiştir. Bayramın birinci günü 30, ikinci günü 25 ve üçüncü günü 20 misafir gelmiş ve her biri birer şeker almıştır. Başlangıçta şekerliğinde 100 şekeri bulunan Aslı, bayram boyunca şekerliğine yeni şeker eklememiştir.

Buna göre; bayramın birinci, ikinci ve üçüncü günü sonunda şekerlikte kalan şeker sayısı aşağıdaki sütun grafiklerinin hangisinde doğru olarak gösterilmiştir?

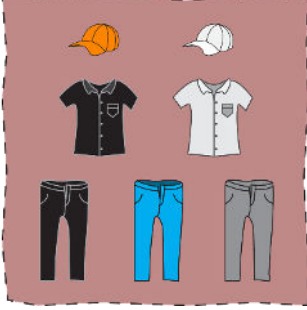


27. Bir kentte 2 ilçe, her ilçede 3 semt, her semtte 12 mahalle bulunmaktadır. Sağlık kuruluşu olarak her 6 mahallede bir sağlık ocağı, her semtte bir sağlık merkezi ve her ilçede bir hastane vardır.

Buna göre, bu kentte toplam kaç sağlık kuruluşu vardır?

- A) 16                      B) 18                      C) 20  
D) 22                      E) 24

28. Bir mağazadaki şapka, gömlek ve pantolon modellerine ait renk seçenekleri aşağıdaki katalogta gösterilmiştir.



Ali, bu katalogdan her biri farklı renkte olacak biçimde bir şapka, bir gömlek ve bir pantolon seçecektir.

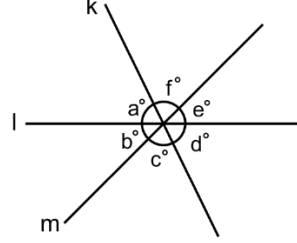
**Buna göre, Ali bu seçimi kaç farklı şekilde yapabilir?**

- A) 5                      B) 6                      C) 7  
D) 8                      E) 9
29. Defne; hafta içi iki gün ve hafta sonu bir gün olmak üzere, haftada üç gün bir spor salonunda antrenman yapmaktadır. Haftanın her günü açık olan bu spor salonunda Defne, antrenman yapacağı günleri rastgele belirlemektedir.

**Buna göre; Defne'nin herhangi bir haftada salı, perşembe ve cumartesi günlerinde antrenman yapma olasılığı kaçtır?**

- A)  $\frac{1}{20}$                       B)  $\frac{3}{20}$                       C)  $\frac{7}{20}$   
D)  $\frac{1}{10}$                       E)  $\frac{3}{10}$

30. Aşağıda; bir noktada kesişen k, l ve m doğruları arasındaki açılar şekildeki gibi verilmiştir.



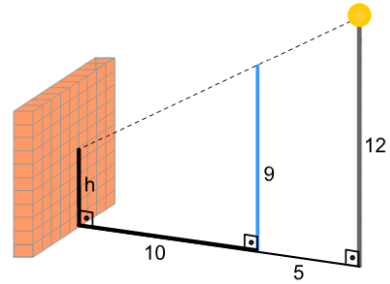
**Şekilde  $a = f$  olduğuna göre,**

- I.  $a = c$   
II.  $b = e$   
III.  $d = f$

**eşitliklerinden hangileri her zaman doğrudur?**

- A) Yalnız I                      B) Yalnız II                      C) I ve III  
D) II ve III                      E) I, II ve III

- 31.



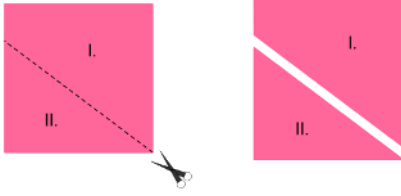
Şekildeki mavi renkli direğin 5 metre sağında bir lamba, 10 metre solunda ise bir duvar bulunmaktadır. Bu direğin yüksekliği 9 metre, lambanın yüksekliği ise 12 metredir.

**Buna göre, direğin duvar üzerinde oluşturduğu gölgenin yüksekliği h kaç metredir?**

- A) 2                      B) 2,5                      C) 3  
D) 3,5                      E) 4



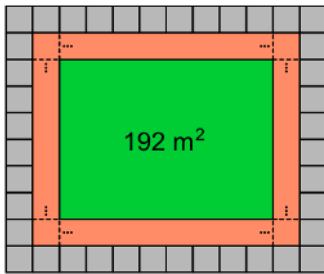
32. Kare biçimindeki bir kâğıt aşağıdaki gibi kesikli çizgilerden kesilerek alanları oranı  $\frac{5}{3}$  olan iki parçaya ayrılıyor.



Buna göre, I. parçanın çevresinin II. parçanın çevresine oranı kaçtır?

- A)  $\frac{4}{3}$       B)  $\frac{5}{4}$       C)  $\frac{6}{5}$   
D)  $\frac{7}{6}$       E)  $\frac{8}{7}$

33.

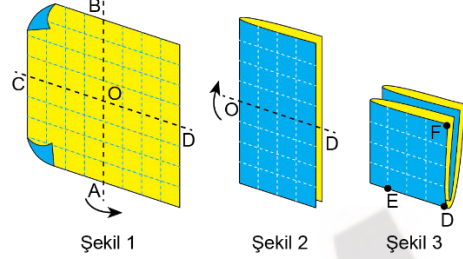


Dikdörtgen biçimindeki parkın çevresi şekildeki gibi kare biçimindeki gri taşlarla tamamen çevrilmiştir. Sonra, bu taşlarla aynı büyüklükteki kare biçimindeki turuncu kaplamalar yan yana dizilerek bir yürüyüş yolu yapılmıştır. Parkın geri kalan kısmı ise 192 metrekare büyüklüğünde yeşil alan olarak ayrılmıştır.

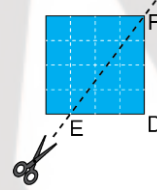
Buna göre, yürüyüş yolunun alanı kaç metrekaredir?

- A) 120      B) 124      C) 128  
D) 132      E) 136

34. Bir kenar uzunluğu 8 birim olan kare şeklindeki kumaş; A, B, C ve D buldukları kenarların orta noktaları olmak üzere, önce Şekil 1'deki gibi AB doğrusu boyunca, ardından Şekil 2'deki gibi OD doğrusu boyunca katlanarak Şekil 3 elde ediliyor.



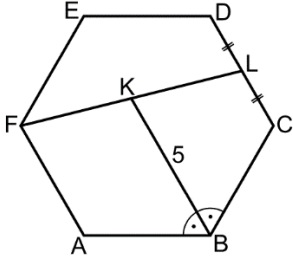
Sonra katlanan bu kumaş  $|ED| = 3$  birim olacak biçimde, EF doğrusu boyunca kesilip bu doğrunun altında kalan küçük parçalar atılıyor.



Buna göre, kalan kumaş açıldığında bu kumaşın oluşturduğu şeklin çevresi kaç birimdir?

- A) 36      B) 32      C) 30  
D) 26      E) 24

35.



ABCDEF düzgün altıgen

$$m(\widehat{ABK}) = m(\widehat{KBC})$$

$$|DL| = |LC|$$

$$|KB| = 5 \text{ birim}$$

Buna göre, ABCDEF düzgün altıgeninin çevresi kaç birimdir?

- A) 12                      B) 18                      C) 24  
D) 30                      E) 36

36.

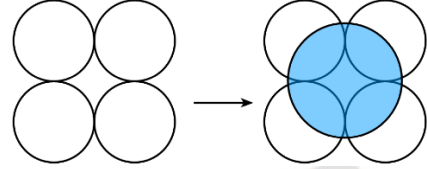


Şekildeki dairesel saatte 4, 5 ve 8 rakamlarını gösteren noktaları birleştiren doğru parçalarının oluşturduğu açının ölçüsü kaç derecedir?

- A) 90                      B) 105                      C) 120  
D) 135                      E) 150

37. Yarıçapı  $r$  olan bir dairenin alanı  $A = \pi r^2$  formülü ile hesaplanır.

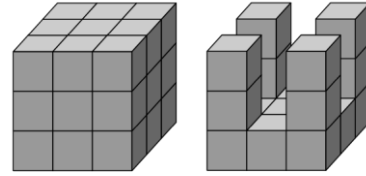
Yarıçapları 1 birim olan dört çember, her bir çember iki çembere teğet olacak biçimde şekildeki gibi çiziliyor. Sonra, bu çemberlerin merkezlerinden geçen mavi renge boyalı bir daire aşağıdaki gibi oluşturuluyor.



Buna göre, bu dairenin alanı kaç birimkaredir?

- A)  $\pi$                       B)  $2\pi$                       C)  $3\pi$   
D)  $\frac{3\pi}{2}$                       E)  $\frac{5\pi}{2}$

38. 27 birim küpten oluşan soldaki küpten 10 birim küp çıkarılarak sağdaki cisim elde edilmiştir.



Buna göre, cismin yüzey alanı küpün yüzey alanına göre kaç birimkare değişmiştir?

- A) 6 birim kare azalmıştır.  
B) 8 birim kare azalmıştır.  
C) 2 birim kare artmıştır.  
D) 6 birim kare artmıştır.  
E) 8 birim kare artmıştır.

39. Taban yarıçapı  $r$  ve yüksekliği  $h$  olan bir dik dairesel silindirin hacmi  $V = \pi r^2 h$  formülü ile hesaplanır.

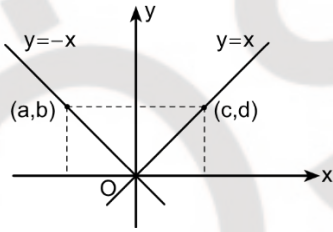
Taban yarıçapı 4 birim ve yüksekliği 9 birim olan dik dairesel silindir biçimindeki bir sürahinin tamamı suyla doludur. Suyun bir kısmı, taban yarıçapları 2 birim olan dik dairesel silindir biçimindeki içi boş iki özdeş bardağa boşaltıldığında bardaklar tamamen suyla doluyor.

Son durumda sürahide kalan su yüksekliği ile bardaklardaki su yükseklikleri birbirine eşit oluyor.

**Buna göre, bir bardaktaki su yüksekliği kaç birimdir?**

- A) 3                      B) 4                      C) 5  
D) 6                      E) 7

40. Dik koordinat düzleminde  $(a, b)$  ve  $(c, d)$  noktaları şekildeki gibi veriliyor.



**Şekilde  $b = d$  olduğuna göre,**

- I.  $a + b = 0$   
II.  $b + c = 0$   
III.  $c + d = 0$

**ifadelerinden hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I              B) Yalnız II              C) Yalnız III  
D) I ve II              E) I ve III

**Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 adet örnek soru vardır.**

1. Günlük yaşamda karşılaştığımız bazı olaylarda adezyon (yapışma), bazı olaylarda kohezyon (birbirini tutma) olayı baskın hâlde bulunabilir.

**Buna göre;**

- I. yüzey gerilimi sayesinde küçük canlıların su yüzeyinde rahatlıkla yürüebilmesi,
- II. gaz lambalarının fitilleri yardımıyla şişedeki gaz yağının fitilde yanan kısma ulaşması,
- III. yarısına kadar su dolu bir bardağın içindeki suyun; bir ucu bu bardağın içine diğer ucu yandaki boş bardağın içine konan kağıt havlu parçası yardımıyla boşaltılması

**olaylarının hangilerinde kohezyon olayı daha baskındır?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

2. Bir otomobil yarışının sıralama turlarında, otomobillerin yarışa hangi sırada başlayacaklarına karar vermek için otomobiller tek tek pistte beş tur atarak ortalama süratleri hesaplanmıştır.

**Beş tam tur attıkları anda otomobillerle ilgili,**

- I. Otomobillerin ortalama hızları sıfırdır.
- II. Otomobillerin süratleri, yer değiştirmelerinin turu tamamlama sürelerine bölümü ile hesaplanır.
- III. Otomobillerin ortalama hızları ile ortalama süratleri aynıdır.

**yargılarından hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

3. Hasan, yüksek bir binanın zemin katından yukarı doğru sabit hızla çıkan asansör kabiniinde durmaktadır.

**Asansör yukarı doğru çıkarken Hasan'ın yere göre mekanik enerjisi ile potansiyel enerjisi nasıl değişir?**

	<u>Potansiyel enerji</u>	<u>Mekanik enerji</u>
A)	Artar	Azalır
B)	Artar	Artar
C)	Azalır	Değişmez
D)	Azalır	Artar
E)	Değişmez	Değişmez

4. Soğuk kış günlerinde bir otomobilin, ısı dengede oldukları bilinen metal kaportası ile plastikten yapılmış kapı koluna aynı anda dokunulduğunda metal kaportanın sıcaklığı, kapı kolunun sıcaklığından daha düşük hissedilir.

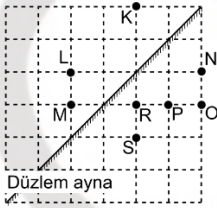
**Dokunmadan önce,**

- I. Metalin sıcaklığı plastiğine eşittir.
- II. Metalin ısısı plastiğine eşittir.
- III. Metalin ısı iletim hızı plastiğine eşittir.

**yargılarından hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

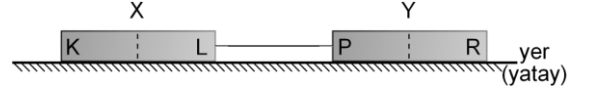
5. Şekilde, düzlem aynaya K noktasından bakan bir gözlemci, L noktasındaki cismin görüntüsünü S noktasında görmektedir.



**Buna göre, gözlemci düzlem aynaya M noktasından bakarsa L noktasındaki cismin görüntüsünü hangi noktada görür?**

- A) N
- B) O
- C) P
- D) R
- E) S

6. X ve Y mıknatısları şekildeki yatay ve sürtünmesiz düzlemde durmaktadır. Mıknatısları birbirine bağlayan ipteki gerilme kuvvetinin değeri sıfırdan farklıdır.



**Buna göre mıknatısların kutupları ile ilgili,**

- I. K ve R zıt kutuplardır.
- II. K ve P aynı kutuplardır.
- III. L ve R zıt kutuplardır.

**yargılarından hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

7. Şimşek ve gök gürültüsü aynı anda meydana gelmesine rağmen gök gürültüsü, şimşeğin oluşturduğu ışık görüldükten bir süre sonra duyulur.

**Bunun nedeni,**

- I. Gözlerimizin kulaklarımızdan daha hassas olmasıdır.
- II. Işığın havadaki ortalama hızının, sesin havadaki yayılma hızından daha fazla olmasıdır.
- III. Işığın enine bir dalga, sesin ise boyuna bir dalga olmasıdır.

**yargılarından hangileridir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III



11. HCl'nin sulu çözeltisi ile ilgili,

- I. pH'si 7'den küçüktür.
- II. Pembe turnusol kâğıdının rengini maviye dönüştürür.
- III. Piyasa adı tuz ruhudur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

12. Belirli bir miktar NaCl yeterli miktarda arı suyla karıştırılmıştır.

Bu karışımla ilgili,

- I. Oluşan karışım süspansiyon olarak sınıflandırılır.
- II. Karışımda  $\text{Na}^+$  ve  $\text{Cl}^-$  iyonları bulunur.
- III. Karışım elektriği iletmez.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III

13. Kaynama noktaları birbirinden farklı iki uçucu sıvıyı ayırmak için aşağıdaki yöntemlerden hangisini kullanmak en uygundur?

- A) Özkütle farkı ile ayırma
- B) Miknatısla ayırma
- C) Elektroliz
- D) Ayrımsal kristallendirme
- E) Ayrımsal damıtma

14. Suların arıtımında mikropların öldürülmesi için aşağıdaki işlemlerden hangisi uygulanır?

- A) Suya  $\text{Ca}^{2+}$  ilave etme
- B) Suya  $\text{Mg}^{2+}$  ilave etme
- C) Suyun klorlanması
- D) Suyu, iyon değiştirici reçineden süzme
- E) Suya  $\text{Na}^+$  ilave etme



15. Doğada, içerisinde yer alan üreme çağındaki tüm bireyler arasında gen alışverişinin serbestçe gerçekleşebildiği birim aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Alem
- B) Sınıf
- C) Şube
- D) Aile
- E) Tür

16. Diploit bir bireyin kromozomlarında;

- I. bir özelliği kontrol eden genin çekinik alelinin otozomal kromozomlardan sadece birinin üzerinde bulunması,
- II. bir özelliği kontrol eden genin çekinik alelinin otozomal kromozomların her ikisi üzerinde bulunması,
- III. bir özelliği kontrol eden genin baskın alelinin otozomal kromozomlardan sadece birinin üzerinde bulunması,
- IV. bir özelliği kontrol eden genin baskın alelinin otozomal kromozomların her ikisi üzerinde bulunması

**durumlarının hangilerinde genin kontrol ettiği çekinik özellik bu bireyde ortaya çıkar?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız IV
- D) I ve II
- E) III ve IV

17. Aşağıdakilerden hangisi, bir hayvan hücrenin hücre döngüsünde gerçekleşen olaylardan biri **değildir**?

- A) Orta lamel oluşumu
- B) Protein sentezi
- C) İğ ipliklerinin oluşumu
- D) DNA replikasyonu
- E) Kardeş kromatitlerin ayrılması

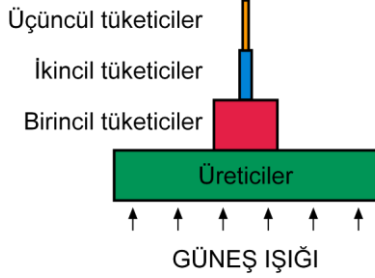
18. Hücrelerde gerçekleşen aktif taşıma ve endositozla ilgili,

- I. Moleküller, zardan koful oluşumuyla hücre içine alınır.
- II. Enerji harcanmasına gereksinim duyulur.
- III. Moleküller sadece hücre dışından içine doğru taşınır.

**özelliklerinden hangileri ortaktır?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

19. Aşağıda bir çayır ekosistemine ait bir besin piramidi şematize edilmiştir.



Bu besin piramidinde tabandan yukarıya doğru gidildikçe,

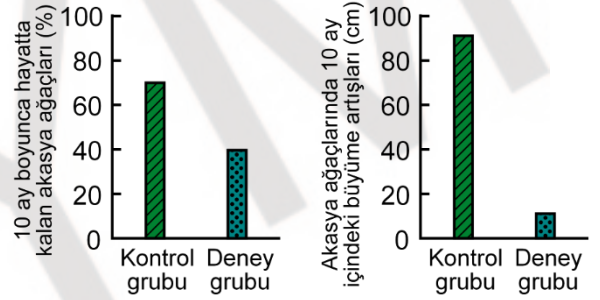
- Her bir trofik düzeydeki toplam biyokütle miktarı azalır.
- Her bir trofik düzeyden diğerine aktarılan enerji miktarı azalır.
- Her zaman bireylerin vücut büyüklüğünde artış olur.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- Yalnız I
- Yalnız II
- I ve II
- I ve III
- II ve III

20. Bir akasya türünde, ağaçlar üzerinde boğa boynuzları denilen ve içinde bir karınca türünün yuvalarını inşa edip genişlettikleri içi boş dikenler bulunmaktadır. Karıncalar bu yapılarda bitki tarafından salgılanan nektarla beslenmektedir. Bu akasya ağaçlarıyla uygun deneme alanlarında aşağıdaki denemeler yapılmıştır:

- Bir akasya ağacı popülasyonunun bir kısmı kontrol, bir kısmı da deney grubu olarak ayrılmıştır.
- Deney grubu ağaçlarının tamamına karıncaları öldürmek için böcek ilacı uygulanmıştır.
- Karıncaların tekrar kolonileşmelerini önlemek için deney grubu ağaçlarının tabanına yapışkan bir madde uygulanmıştır.
- 10 aylık bir süre için her iki gruptaki ağaçların hayatta kalma ve büyüme oranları izlendiğinde elde edilen bulgular aşağıdaki grafiklerle ifade edilmiştir.



Buna göre,

- Akasya ağaçları ile karıncalar arasında rekabet görülmektedir.
- Karıncalar akasya ağaçlarına zarar vermektedir.
- Akasya ağaçlarının nektar üretmesi, büyüme oranlarını ve hayatta kalma başarısını artırmaktadır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- Yalnız I
- Yalnız III
- I ve II
- I ve III
- I, II ve III

TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT)  
ÖRNEK SORU KİTAPÇIĞI  
CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE TESTİ	SOSYAL BİLİMLER TESTİ	TEMEL MATEMATİK TESTİ	FEN BİLİMLERİ TESTİ
1. C	1. E	1. B	1. A
2. B	2. D	2. A	2. A
3. C	3. C	3. A	3. B
4. B	4. C	4. D	4. A
5. A	5. A	5. C	5. E
6. D	6. D	6. A	6. C
7. D	7. C	7. E	7. B
8. C	8. D	8. C	8. B
9. C	9. E	9. B	9. C
10. E	10. C	10. B	10. D
11. D	11. C	11. B	11. D
12. B	12. A	12. C	12. B
13. E	13. B	13. D	13. E
14. E	14. E	14. A	14. C
15. C	15. D	15. B	15. E
16. E	16. C	16. A	16. B
17. C	17. C	17. C	17. A
18. A	18. E	18. D	18. B
19. C	19. E	19. B	19. C
20. D	20. C	20. C	20. B
21. D	21. A	21. D	
22. A	22. E	22. D	
23. E	23. E	23. B	
24. A	24. C	24. D	
25. E	25. B	25. B	
26. C		26. A	
27. B		27. C	
28. C		28. C	
29. A		29. A	
30. B		30. E	
31. D		31. C	
32. B		32. D	
33. D		33. C	
34. A		34. A	
35. A		35. C	
36. E		36. C	
37. E		37. B	
38. B		38. E	
39. B		39. D	
40. D		40. A	

